

ÍNDICE

Amor I Love You	14
Anunciação	32
Beira Mar	8
Catedral	10
Esperando na Janela	38
Eu Sei	22
Garoto de Aluguel	20
Gitá	24
Gostava Tanto de Você	18
Jardim da Fantasia	6
Lenha	44
Metamorfose Ambulante	28
Não Chore Mais	30
O Xote das Meninas	42
Palpite	48
Pra Dizer Adeus	12
Quem de Nós Dois	46
Romaria	4
Taxi Lunar	40
Tocando em Frente	2
Tropicana	36
Vamos Fugir	34
Você	16



www.escolaviolao.com

TOCANDO EM FRENTE

Almir Sater e Renato Teixeira

tom: G

G G D D
Ando devagar
C C
 Porque já tive pressa, levo esse sorriso
G G
 Porque já chorei demais

D D
Hoje me sinto mais forte
C
 Mais feliz quem sabe
C G G
 Só levo a certeza de que muito pouco eu sei
D D
 Eu nada sei

C Am C
 _Conhecer as manhas e as manhãs
Am G G
 O sabor das massas e das maçãs
C Am C
 _É preciso o amor pra poder pulsar
Am C
 É preciso paz pra poder sorrir
G G G
 É preciso a chuva para florir

D D
Penso que cumprir a vida
C
 Seja simplesmente
C
 Compreender a marcha
G G
 E ir tocando em frente

D D
Como um velho boiadeiro
C
 Levando a boiada
C
 Eu vou tocando os dias
G G
 Pela longa estrada eu vou
D D
 De estrada eu sou

REFRÃO ↗

D D
Todo mundo ama um dia
C
 Todo mundo chora
C
 Um dia a gente chega
G G
 No outro vai embora
D D C
 _Cada um de nós compõe a sua história
C
 Cada ser em si
G G
 Carrega o dom de ser capaz
D D
 E ser feliz

C Am C
 _Conhecer as manhas e as manhãs
Am G G
 O sabor das massas e das maçãs
C Am C
 _É preciso o amor pra poder pulsar
Am C
 É preciso paz pra poder sorrir
G G G
 É preciso a chuva para florir

D D C
 _Ando devagar porque já tive pressa
C
 Levo esse sorriso
G G
 Porque já chorei demais
D D C
 _Cada um de nós compõe a sua história
C
 Cada ser em si
G G
 Carrega o dom de ser capaz
D D
 E ser feliz

TOCANDO EM FRENTE

Almir Sater e Renato Teixeira

tom: D

D D A A
Ando devagar
G G
 Porque já tive pressa, levo esse sorriso
D D
 Porque já chorei demais

A A
Hoje me sinto mais forte
G
 Mais feliz quem sabe
G D D
 Só levo a certeza de que muito pouco eu sei
A A
 Eu nada sei

R E F R Ã O
G Em G
 _ Conhecer as manhas e as manhãs
Em D D
 O sabor das massas e das maçãs
G Em G
 _ É preciso o amor pra poder pulsar
Em G
 É preciso paz pra poder sorrir
D D D
 É preciso a chuva para florir

A A
Penso que cumprir a vida
G
 Seja simplesmente
G
 Compreender a marcha
D D
 E ir tocando em frente

A A
Como um velho boiadeiro
G
 Levando a boiada
G
 Eu vou tocando os dias
D D
 Pela longa estrada eu vou
A A
 De estrada eu sou

REFRÃO ↗

A A
Todo mundo ama um dia
G
 Todo mundo chora
G
 Um dia a gente chega
D D
 No outro vai embora
A A G
 _ Cada um de nós compõe a sua história
G
 Cada ser em si
D D
 Carrega o dom de ser capaz
A A
 E ser feliz

R E F R Ã O
G Em G
 _ Conhecer as manhas e as manhãs
Em D D
 O sabor das massas e das maçãs
G Em G
 _ É preciso o amor pra poder pulsar
Em G
 É preciso paz pra poder sorrir
D D D
 É preciso a chuva para florir

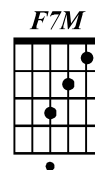
A A G
Ando devagar porque já tive pressa
G
 Levo esse sorriso
D D
 Porque já chorei demais
A A G
 _ Cada um de nós compõe a sua história
G
 Cada ser em si
D D
 Carrega o dom de ser capaz
A A
 E ser feliz

ROMARIA

Renato Teixeira

tom: C

C **F7M** **C** **F7M**
 _É de sonho e de pó, o destino de um só
C **Am** **E7** **E7**
 Feito eu perdido em pensamentos sobre o meu cavalo
Am **D** **Am** **D**
 _É de laço e de nó, de gibeira ou jiló
Am **E7** **Am** **Am**
 Dessa vida, cumprida, a só



Refrão
2X **Dm** **G** **C** **Am**
 Sou caipira Pirapora Nossa Senhora de Aparecida
Dm **G** **C** **C**
 Ilumina a mina escura e funda o trem da minha vida

C **F7M** **C** **F7M**
 _O meu pai foi peão, minha mãe solidão
C **Am** **E7** **E7**
 Meus irmãos perderam-se na vida a custa de aventuras
Am **D** **Am** **D**
 _Descasei, joguei, investi, desisti
Am **E7** **Am** **Am**
 Se há sorte eu não sei nunca vi

Refrão
2X **Dm** **G** **C** **Am**
 Sou caipira Pirapora Nossa Senhora de Aparecida
Dm **G** **C** **C**
 Ilumina a mina escura e funda o trem da minha vida

C **F7M** **C** **F7M**
 _Me disseram porém, que eu viesse aqui
C **Am** **E7** **E7**
 Pra pedir de romaria e prece paz nos desalentos
Am **D** **Am** **D**
 _Como eu não sei rezar, só queria mostrar
Am **E7** **Am** **Am**
 Meu olhar, meu olhar, meu olhar

Refrão
2X **Dm** **G** **C** **Am**
 Sou caipira Pirapora Nossa Senhora de Aparecida
Dm **G** **C** **C**
 Ilumina a mina escura e funda o trem da minha vida

ROMARIA

Renato Teixeira

tom: **G**

G **C** **G** **C**
 _É de sonho e de pó, o destino de um só
G **Em** **B7** **B7**
 Feito eu perdido em pensamentos sobre o meu cavalo
Em **A** **Em** **A**
 _É de laço e de nó, de gibeira ou jiló
Em **B7** **Em** **Em**
 Dessa vida, cumprida, a só

Refrão
2X **Am** **D** **G** **Em**
 Sou caipira Pirapora Nossa Senhora de Aparecida
Am **D** **G** **G**
 Ilumina a mina escura e funda o trem da minha vida

G **C** **G** **C**
 _O meu pai foi peão, minha mãe solidão
G **Em** **B7** **B7**
 Meus irmãos perderam-se na vida a custa de aventuras
Em **A** **Em** **A**
 _Descasei, joguei, investi, desisti
Em **B7** **Em** **Em**
 Se há sorte eu não sei nunca vi

Refrão
2X **Am** **D** **G** **Em**
 Sou caipira Pirapora Nossa Senhora de Aparecida
Am **D** **G** **G**
 Ilumina a mina escura e funda o trem da minha vida

G **C** **G** **C**
 _Me disseram porém, que eu viesse aqui
G **Em** **B7** **B7**
 Pra pedir de romaria e prece paz nos desalentos
Em **A** **Em** **A**
 _Como eu não sei rezar, só queria mostrar
Em **B7** **Em** **Em**
 Meu olhar, meu olhar, meu olhar

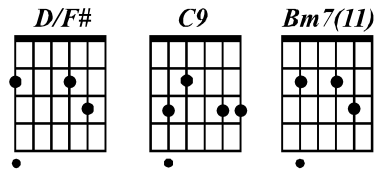
Refrão
2X **Am** **D** **G** **Em**
 Sou caipira Pirapora Nossa Senhora de Aparecida
Am **D** **G** **G**
 Ilumina a mina escura e funda o trem da minha vida

JARDIM DA FANTASIA

Paulinho Pedra Azul

tom: **G**

G **D/F#**
Bem-te-vi, bem-te-vi
C9 **Bm7(11)**
 Andar por um jardim em flor
C9 **Bm7(11)**
 Chamando os bichos de amor
Am7 **G** **D**
 Tua boca pingava mel



G **D/F#**
Bem te quis, bem te quis
C9 **Bm7(11)**
 E ainda quero muito mais
C9 **Bm7(11)**
 Maior que a imensidão da paz
Am7 **G** **G**
 Bem maior que o sol

Bm **C** **Bm**
Onde estás? voei por este céu azul
C **Bm**
 Andei estradas do além
Am **Em** **Em**
 Onde estará meu bem?

Bm **C** **Bm**
Onde estás nas nuvens ou na insensatez
C **Bm**
 Me beije só mais uma vez
Am **G** **D** **G**
 Depois volte pra lá

BEIRA MAR

Zé Ramalho

tom: G

Introdução: **A A F# F# Bm Bm G/B G/B Em Em G G Em Em**

G **G** **Em**
 _Eu entendo a noite como um oceano
Em **G G**

Que banha de sombras o mundo de sol
C C **Am**

_Aurora que luta por um arrebol
Am **Bm Bm**

De cores vibrantes e ar soberano
Bm **Bm** **Am**

_Um olho que mira nunca um engano
Am **Em Em**

Durante o instante que vou contemplar
D D **Bm**

_Além, muito além onde quero chegar
Bm **G G**

Caindo a noite me lanço no mundo
A A **F#**

_Além do limite do vale profundo
F# **Bm Bm**

Que sempre começa na beira do mar
G G **Em Em G G Em Em**

É na beira do mar

G G
 _Oii! Por dentro das águas
Em

Há quadros e sonhos
Em **G G**

E coisas que sonham o mundo dos vivos
C C **Am**

_Há peixes milagrosos, insetos nocivos
Am **Bm Bm**

Paisagens abertas, desertos medonhos
Bm **Bm** **Am**

_Léguas cansativas, caminhos tristonhos
Am **Em Em**

Que fazem o homem se desenganar
D D **Bm**

_Há peixes que lutam para se salvar
Bm **G G**

Daqueles que caçam no mar revoltoso
A A

_E outros que devoram com gênio
F#

assombroso

F# **Bm Bm**

As vidas que caem na beira do mar
G G **Em Em G G Em Em**

_É na beira do mar

G G **Em**
 _E até que a morte eu sinta chegando
Em **G G**

Prossigo cantando beijando o espaço
C C **Am**

_Além do cabelo que desembaraço
Am **Bm Bm**

Invoco as águas a vir inundando
Bm **Bm** **Am**

_Pessoas e coisas que vão arrastando
Am **Em Em**

Do meu pensamento já podem lavar
D D **Bm**

_No peixe de asas eu quero voar
Bm **G G**

Sair do oceano de tez poluída
A A **F#**

_Cantar um galope fechando a ferida
F# **Bm Bm**

Que só cicatriza na beira do mar
G G **Em Em G G Em Em**

_É na beira do mar

G G Em Em
 Na beira do mar
G G **Em Em**

Na beira do mar êh boi, êh boi
G G Em Em

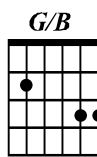
Na beira do mar
G G Em Em

É na beira do mar

G G **Em**

G G **Em**

G G **Em** **G**



BEIRA MAR

tom: C

Zé Ramalho

Introdução: **A A B7 B7 Em Em C C Am Am C C Am Am**

C **C** **Am**
 _Eu entendo a noite como um oceano
Am **C C**

Que banha de sombras o mundo de sol
F F Dm

_Aurora que luta por um arrebol
Dm Em Em

De cores vibrantes e ar soberano
Em Em Dm

_Um olho que mira nunca um engano
Dm Am Am

Durante o instante que vou contemplar
G G Em

_Além, muito além onde quero chegar
Em C C

Caindo a noite me lanço no mundo
A A B7

_Além do limite do vale profundo
B7 Em Em

Que sempre começa na beira do mar
C C Am Am C C Am Am

É na beira do mar

C C
 _Oii! Por dentro das águas
Am

Há quadros e sonhos
Am C C

E coisas que sonham o mundo dos vivos
F F Dm

_Há peixes milagrosos, insetos nocivos
Dm Em Em

Paisagens abertas, desertos medonhos
Em Em Dm

_Léguas cansativas, caminhos tristonhos
Dm Am Am

Que fazem o homem se desenganar
G G Em

_Há peixes que lutam para se salvar
Em C C

Daqueles que caçam no mar revoltoso
A A

_E outros que devoram com gênio
B7

assombroso

B7 Em Em

As vidas que caem na beira do mar
C C Am Am C C Am Am

_É na beira do mar

C C **Am**
 _E até que a morte eu sinto chegando
Am C C

Prossigo cantando beijando o espaço
F F Dm

_Além do cabelo que desembaraço
Dm Em Em

Invoco as águas a vir inundando
Em Em Dm

_Pessoas e coisas que vão arrastando
Dm Am Am

Do meu pensamento já podem lavar
G G Em

_No peixe de asas eu quero voar
Em C C

Sair do oceano de tez poluída
A A B7

_Cantar um galope fechando a ferida
B7 Em Em

Que só cicatriza na beira do mar
C C Am Am C C Am Am

_É na beira do mar

C C Am Am
 Na beira do mar
C C

Na beira do mar êh boi, êh boi
C C Am Am

Na beira do mar
C C Am Am

É na beira do mar

C C Am

C C Am

C C Am **C**

CATEDRAL

Zélia Duncan (versão) / Música de Tanita Tikaran

tom: A

A9 D9
 O deserto que atravessei
Bm E
 _Ninguém me viu passar
A9
 Estranha e só
D9
 Nem pude ver
Bm E
 _Que o céu é maior

D9 D A9 A
 Tentei dizer, mas vi ocê
E
 Tão longe de chegar
D9 A9 A
 _Mas perto de algum lugar

A9 D9
 É deserto onde eu te encontrei
Bm E
 _Você me viu passar
A9 D9
 Correndo só, nem pude ver
Bm E
 _Que o tempo é maior

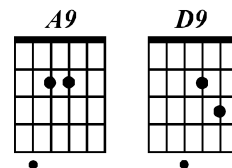
D9 D A9 A
 Olhei pra mim, me vi assim
E
 Tão perto de chegar
D9 A9 A
 _Onde você não está

E A9
 _No silêncio uma catedral
E A9
 _Um templo em mim
E A9
 _Onde eu possa ser imortal
D
 Mas vai existir
Bm
 Eu sei vai ter que existir
D E
Vai resistir nosso lugar

A9 D9
Solidão quem pode evitar
Bm E
 _Te encontro enfim
A9 D9
 Meu coração, é secular
Bm E
Sonha e deságua dentro de mim
D Bm
 Amanhã devagar
E E A9
 Me diz como voltar uh, uh, uh
D Bm E
 _uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh

A9
 Se eu disser
D9
 Que foi por amor
Bm E
 _Não vou mentir pra mim
A9
 Se eu disser
D9
 Deixa pra depois
Bm E
 _Não foi sempre assim

D9 D
 Tentei dizer
A9 A
 Mas vi ocê
E
 Tão longe de chegar
D9 A9 A
 _Mas perto de algum lugar



CATEDRAL

Zélia Duncan (versão) / Música de Tanita Tikaran

tom: D

D9 G7M
 O deserto que atravessei
Em7 A9
 _Ninguém me viu passar
D9
 Estranha e só
G7M
 Nem pude ver
Em7 A7
 _Que o céu é maior

G7M G D9 D
 Tentei dizer, mas vi ocê
A9
 Tão longe de chegar
G D9 D
 _Mas perto de algum lugar

D9 G7M
 É deserto onde eu te encontrei
Em7 A9
 _Você me viu passar
D9 G7M
 Correndo só, nem pude ver
Em7 A7
 _Que o tempo é maior

G7M G D9 D
 Olhei pra mim, me vi assim
A9
 Tão perto de chegar
G D9 D
 _Onde você não está

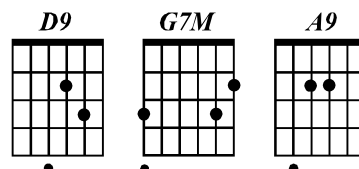
A9 D
 _No silêncio uma catedral
A9 D
 _Um templo em mim
A9 D
 _Onde eu possa ser imortal
G
 Mas vai existir
Em7
 Eu sei vai ter que existir
G A9
Vai resistir nosso lugar

D9 G7M
Solidão quem pode evitar
Em7 A9
 _Te encontro enfim
D9 G7M
 Meu coração, é secular
Em7 A7
Sonha e deságua dentro de mim
G Em7
 Amanhã devagar
A9 A9 D
 Me diz como voltar uh, uh, uh
G Em7 A9
 _uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh

D9
 Se eu disser
G7M
 Que foi por amor
Em7 A9
 _Não vou mentir pra mim

D9
 Se eu disser
G7M
 Deixa pra depois
Em7 A7
 _Não foi sempre assim

G7M G
 Tentei dizer
D9 D
 Mas vi ocê
A9
 Tão longe de chegar
G D9 D
 _Mas perto de algum lugar

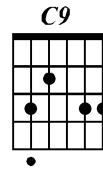


PRA DIZER ADEUS

Titãs / Música de Tony Bellotto e Nando Reis

tom: G

G G D C9 D C9
 Você apareceu do nada
 G D C9 G G
 E você mexeu demais comigo
 G D C9 G G
 Não quero ser só mais um amigo



D C9 D C9
 Você nunca me viu sozinho
 G D C9 G G
 E você nunca me ouviu chorar
 G D C9 G C9 D
 Não dá pra imaginar quando

2X [G B7 C
 É cedo ou tarde demais
 G D C9 G G
 pra dizer adeus pra dizer jamais

D C9 D C9
 Às vezes fico assim, pensando
 G D C9 G G
 Essa distância é tão ruim
 G D C9 G G
 Por que você não vem pra mim?

D C9 D C9
 Eu já fiquei tão mal, sozinho
 G D C9 G G
 Eu já tentei, eu quis chamar
 G D C9 G C9 D
 Não dá pra imaginar quando

2X [G B7 C
 É cedo ou tarde demais
 G D C9 G G
 Pra dizer adeus pra dizer jamais

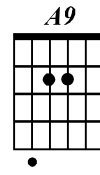
G B7 G
 É cedo ou tarde demais...

PRA DIZER ADEUS

Titãs / Música de Tony Bellotto e Nando Reis

tom: G

D D A9 G A9 G
 Você apareceu do nada
 D A9 G D D
 E você mexeu demais comigo
 D A9 G D D
 Não quero ser só mais um amigo



A9 G A9 G
 Você nunca me viu sozinho
 D A9 G D D
 E você nunca me ouviu chorar
 D A9 G D G A9
 Não dá pra imaginar quando

2X [D F# G
 É cedo ou tarde demais
 D A9 G D D
 Pra dizer adeus pra dizer jamais

A9 G A9 G
 Às vezes fico assim, pensando
 D A9 G D D
 Essa distância é tão ruim
 D A9 G D D
 Por que você não vem pra mim?

A9 G A9 G
 Eu já fiquei tão mal, sozinho
 D A9 G D D
 Eu já tentei, eu quis chamar
 D A9 G D G A9
 Não dá pra imaginar quando

2X [D F# G
 É cedo ou tarde demais
 D A9 G D D
 Pra dizer adeus pra dizer jamais

D F# D
 É cedo ou tarde demais ...

AMOR I LOVE YOU

Marisa Monte e Carlinhos Brown

tom: D

D **D**
Deixa eu dizer que te amo
D **F#m**
Deixa eu pensar em voçê
Em7
Isso me acalma
A7
Me acolhe a alma
G **Gm** **D**
Isso me ajuda a viver

D **D**
Hoje contei pra as paredes
D **F#m**
Coisas do meu coração
Em7
Passei no tempo
A7
Caminhei nas horas
G **Gm** **D**
Mais do que passo a paixão
G **Gm** **D**
É um espelho sem razão
G **Gm** **D**
Quer amor fique aqui

D **D**
Deixa eu dizer que te amo
D **F#m**
Deixa eu gostar de voçê
Em7
Isso me acalma
A7
Me acolhe a alma
G **Gm** **D**
Isso me ajuda a viver

D **D**
Hoje contei pra as paredes
D **F#m**
Coisas do meu coração
Em7
Passei no tempo
A7
Caminhei nas horas
G **Gm** **D**
Mais do que passo a paixão
G **Gm** **D**
É um espelho sem razão
G **Gm** **D**
É o amor que está aqui

B7 **Em7**
Meu peito agora dispara
A7 **D**
Vivo em constante alegria
G **Gm** **D**
Quer amor fique aqui

D
 Amor I love you
A7
 Amor I love you
G
 Amor I love you
Gm **D**
 Amor I love you

2X

G **Gm** **D**
 Amor I love you uh uh
G **Gm** **D**
 Amor I love you uh uh

2X

AMOR I LOVE YOU

Marisa Monte e Carlinhos Brown

tom: **G**

G **G**
Deixa eu dizer que te amo
G **Bm**
Deixa eu pensar em voçê
Am7
Isso me acalma
D7
Me acolhe a alma
C **Cm** **G**
Isso me ajuda a viver

G **G**
Hoje contei pra as paredes
G **Bm**
Coisas do meu coração
Am7
Passei no tempo
D7
Caminhei nas horas
C **Cm** **G**
Mais do que passo a paixão
C **Cm** **G**
É um espelho sem razão
C **Cm** **G**
Quer amor fique aqui

G **G**
Deixa eu dizer que te amo
G **Bm**
Deixa eu gostar de voçê
Am7
Isso me acalma
D7
Me acolhe a alma
C **Cm** **G**
Isso me ajuda a viver

G **G**
Hoje contei pra as paredes
G **Bm**
Coisas do meu coração
Am7
Passei no tempo
D7
Caminhei nas horas
C **Cm** **G**
Mais do que passo a paixão
C **Cm** **G**
É um espelho sem razão
C **Cm** **G**
Quer amor fique aqui

E7 **Am7**
Meu peito agora dispara
D7 **G**
Vivo em constante alegria
C **Cm** **G**
É o amor que está aqui

G
Amor I love you
D7
2X **Amor** I love you
C
Amor I love you
Cm **G**
Amor I love you

2X **Amor** I love you uh uh
C **Cm** **G**
Amor I love you uh uh

VOCÊ

Tim Maia

G **Am7**
Você é algo assim
Bm7
 É tudo pra mim
Am7
 É como eu sonhava, baby

G **Am7**
Você é mais do que sei
Bm7
 É mais que pensei
Am7
 É mais que eu esperava, baby

G **Am7**
Sou feliz agora
G **Am7** **Bm7**
Não, não vá embora não
Am7 **Bm7**
Nã, nã, nã, nã, nã, não
Am7 **Bm7** **D7**
Embora não

G **Am7**
Você é algo assim
Bm7
 É tudo pra mim
Am7
 É como eu sonhava, baby

G **Am7**
Você é mais do que sei
Bm7
 É mais que pensei
Am7
 É mais que eu esperava, baby

G **Am7**
Sou feliz agora
G **Am7** **Bm7**
Não, não vá embora não
Am7 **Bm7**
Nã, nã, nã, nã, nã, não
Am7 **Bm7** **D7**
Embora não

G **Am7**
Sou feliz agora
G
Não, não vá
Am7 **G**
Embora não

Am7
 Vou morrer de saudades
G
 Não, não vá embora
Am7
 Vou morrer de saudades
G
 Não, não vá embora

Am7
 Vou morrer de saudades
G
 Vou morrer de saudades...
Am7
 Vou morrer de saudades
G
 Vou morrer de saudades...

duardo Araújo
 Escola de violão

VOCE

Tim Maia

tom: C

C **Dm7**
Você é algo assim
Em7
 É tudo pra mim
Dm7
 É como eu sonhava, baby

C **Dm7**
Você é mais do que sei
Em7
 É mais que pensei
Dm7
 É mais que eu esperava, baby

C **Dm7**
Sou feliz agora
C **Dm7** **Em7**
Não, não vá embora não
Dm7 **Em7**
Nã, nã, nã, nã, nã, nã, nã
Dm7 **Em7** **G**
Embora não

C **Dm7**
Você é algo assim
Em7
 É tudo pra mim
Dm7
 É como eu sonhava, baby

C **Dm7**
Você é mais do que sei
Em7
 É mais que pensei
Dm7
 É mais que eu esperava, baby

C **Dm7**
Sou feliz agora
C **Dm7** **Em7**
Não, não vá embora não
Dm7 **Em7**
Nã, nã, nã, nã, nã, nã
Dm7 **Em7** **G**
Embora não

C **Dm7**
Sou feliz agora
C
Não, não vá
Dm7 **C**
Embora não

Dm7
 Vou morrer de saudades
C
 Não, não vá embora
Dm7
 Vou morrer de saudades
C
 Não, não vá embora

Dm7
 Vou morrer de saudades
C
 Vou morrer de saudades...
Dm7
 Vou morrer de saudades
C
 Vou morrer de saudades...

duardo Araújo
 Escola de violão

GOSTAVA TANTO DE VOCÊ

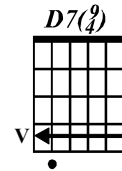
Edson Trindade

tom: **G**

G **Am7**
 _ Não sei porque você se foi
Bm7
 Quantas saudades eu senti
Am7
 E de tristezas vou viver
G
 E aquele adeus não pude dar

Am7
 Você marcou na minha vida
Bm7
 Viveu, morreu na minha história
Am7
 Chego a ter medo do futuro
G **D7(9)**
 E da solidão que em minha porta bate

G **D7(9)** **G** **D7(9)**
 E eu gostava tanto de ocê
G **D7(9)**
 Gostava tanto de ocê



G **Am7**
 _ Eu corro, fujo desta sombra
Bm7
 Em sonho vejo este passado
Am7
 E na parede do meu quarto
G
 Ainda está o seu retrato

Am7
 Não quero ver pra não lembrar
Bm7
 Pensei até em me mudar
Am7
 Lugar qualquer que não exista
G **D7(9)**
 O pensamento em ocê

G **D7(9)** **G** **D7(9)**
 E eu gostava tanto de ocê
G **D7(9)**
 Gostava tanto de ocê
G
 Gostava tanto de ocê

GOSTAVA TANTO DE VOCÊ

Edson Trindade

tom: C

C **Dm7**
 _ Não sei porque você se foi
Em7
 Quantas saudades eu senti
Dm7
 E de tristezas vou viver
C
 E aquele adeus não pude dar

Dm7
 Você marcou na minha vida
Em7
 Viveu, morreu na minha história
Dm7
 Chego a ter medo do futuro
C **Dm7**
 E da solidão que em minha porta bate

C **Dm7** **C** **Dm7**
 E eu gostava tanto de você
C **Dm7**
 Gostava tanto de você

C **Dm7**
 _ Eu corro, fujo desta sombra
Em7
 Em sonho vejo este passado
Dm7
 E na parede do meu quarto
C
 Ainda está o seu retrato

Dm7
 Não quero ver pra não lembrar
Em7
 Pensei até em me mudar
Dm7
 Lugar qualquer que não exista
C **Dm7**
 O pensamento em você

C **Dm7** **C** **Dm7**
 E eu gostava tanto de você
C **Dm7**
 Gostava tanto de você
C
 Gostava tanto de você

GAROTO DE ALUGUEL

Zé Ramalho

tom: **Am****Am****B**aby!**Em**Dê-me seu dinheiro que eu quero viver**Dm**Dê-me seu relógio que eu quero saber**E7**Quanto tempo falta para lhe esquecer**Am**Quanto vale um homem para amar ocê**Em**Minha profissão é suja e vulgar**Dm**Quero um pagamento para me deitar**E7**Junto com você estrangular meu riso**Am**Dê-me seu amor que dele não preciso**Em Em Dm Dm E7 E7**Ô, ô, ô, ô, ô, ô*duardo Araújo***Am****B**aby!*Escola de violão***Em**Nossa relação acaba-se assim**Dm**Como um caramelo que chegasse ao fim**E7**Na boca vermelha de uma dama louca**Am**Pague meu dinheiro e vista a sua roupa**Em**Deixe a porta aberta quando for saindo**Dm**Você vai chorando e eu fico sorrindo**E7**Conte pras amigas que foi tudo mal**Am**Nada me preocupa de um marginal!**Em Em Dm Dm E7 E7 Am**Ô, ô, ô, ô, ô, ô

GAROTO DE ALUGUEL

Zé Ramalho

tom: **Em****Em****B**aby!**Bm**Dê-me seu dinheiro que eu quero viver**Am**Dê-me seu relógio que eu quero saber**B7**Quanto tempo falta para lhe esquecer**Em**Quanto vale um homem para amar ocê**Bm**Minha profissão é suja e vulgar**Am**Quero um pagamento para me deitar**B7**Junto com você estrangular meu riso**Em**Dê-me seu amor que dele não preciso**Bm Bm Am Am B7 B7**Ô, ô, ô, ô, ô, ô**Em****B**aby!*Escola de violão***Bm**Nossa relação acaba-se assim**Am**Como um caramelo que chegasse ao fim**B7**Na boca vermelha de uma dama louca**Em**Pague meu dinheiro e vista a sua roupa**Bm**Deixe a porta aberta quando for saindo**Am**Você vai chorando e eu fico sorrindo**B7**Conte pras amigas que foi tudo mal**Em**Nada me preocupa de um marginal!**Bm Bm Am Am B7 B7 Em**Ô, ô, ô, ô, ô, ô

EU SEI

Legião Urbana / Música de Renato Russo

tom: D

D **Am**
Sexo verbal não faz meu estilo
Em **Em**
 Palavras são erros, e os errors são seus
G **D/F#** **Em**
 _Não quero lembrar
A7(4) **A7**
 Que eu erro também

D **Am**
 Um dia pretendo tentar descobrir
Em **Em**
 Por qe é mais forte quem sabe mentir
G **D/F#** **Em**
 _Não quero lembrar
A7(4) **A7**
 Que eu minto também

D G C9 G/B
 _Eu _sei

D G C9 G/B
 _Eu _sei

D **Am**
 _Feche a porta _do seu quarto
Em **Em**
 Porque se toca o telefone, pode ser alguém
G **D/F#** **Em**
 _Com quem você quer falar
A7(4) **A7**
 Por horas e horas e horas

D D Am Am Em Em Em Em

G **D/F#** **Em**
 _A noite acabou, talvez tenhamos
A7(4) **A7**
 Que fugir sem você.

D
 Mas não, não vá agora
Am
 Quero honras e promessas
Em **Em**
 Lembranças e estórias

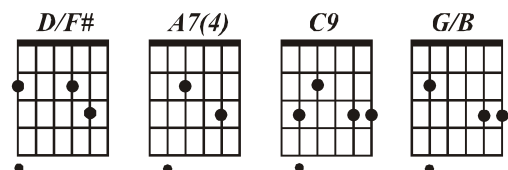
G **D/F#** **Em**
 _Somos pássaro novo
A7(4) **A7**
Longe do ninho

D G C9 G/B
 _Eu _sei

D G C9 G/B
 _Eu _sei

D D G G C9 C9 G/B G/B

D D G G C9 C9 G/B G/B D



EU SEI

Legião Urbana / Música de Renato Russo

tom: G

G **Dm**
Am **Am**
 Sexo verbal não faz meu estilo
 Palavras são erros, e os erros são seus
C9 **G/B** **Am**
D7(4) **D7**
 Não quero lembrar
 Que eu erro também

G **Dm**
Am **Am**
 Um dia pretendo tentar descobrir
 Por que é mais forte quem sabe mentir
C9 **G/B** **Am**
D7(4) **D7**
 Não quero lembrar
 Que eu minto também

G **C9** **F9** **C/E**
 Eu sei

G **C9** **F9** **C/E**
 Eu sei

G **Dm**
Am **Am**
 Feche a porta do seu quarto
 Porque se toca o telefone, pode ser alguém
C9 **G/B** **Am**
D7(4) **D7**
 Com quem você quer falar
 Por horas e horas e horas

G G Dm Dm Am Am Am Am

C9 **G/B** **Am**
D7(4) **D7**
 A noite acabou, talvez tenhamos
 Que fugir sem você.

G
Dm
Am
 Mas não, não vá agora
 Quero honras e promessas
 Lembranças e estórias

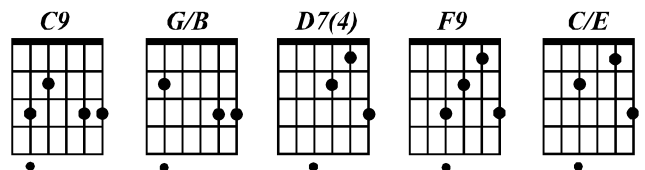
C9 **G/B** **Am**
D7(4) **D7**
 Somos pássaro novo
 Longe do ninho

G **C9** **F9** **C/E**
 Eu sei

G **C9** **F9** **C/E**
 Eu sei

G G C9 C9 F9 F9 C/E C/E

G G C9 C9 F9 F9 C/E C/E G



GITÁ

Raul Seixas

tom: D

D **Em**
 Às vezes você me pergunta
A7 **D**
 Por que é que eu sou tão calado?
F# **Bm**
 Não falo de amor quase nada
E7 **A7**
 Nem fico sorrindo ao teu lado

Bb **A**
 Você pensa em mim toda hora
Bb **A**
 Me come, me cospe e me deixa
Bb **A**
 Talvez você não entenda
Bb **A** **A**
 Mas hoje eu vou lhe mostrar

G **D**
 Eu sou a luz das estrelas
G **D**
 Eu sou a cor do lunar
G **D** **D**
 Eu sou as coisas da vida
C **D** **D**
 Eu sou medo de amar

G **D**
 Eu sou o medo do fraco
G **D**
 A força da imaginação
G **D**
 O blefe do jogador
C **G** **D**
 Eu sou, eu fui, eu vou

D **D**
Gitá, Gitá, Gitá, Gitá, Gitá

G **D**
 Eu sou o seu sacrifício
G **D**
 A placa de contramão
G **D**
 O sangue no olhar do vampiro
C **D** **D**
 E as jurás de maldição

G **D**
 Eu sou a vela que acende
G **D**
 Eu sou a luz que se apaga
G **D**
 Eu sou a beira do abismo
C **G** **D** **D**
 Eu sou, o tudo, e o nada

D **Em**
 Por que você me pergunta?
A7 **D**
 Perguntas não vão lhe mostrar
F# **Bm**
 Que eu sou feito da terra
E7 **A7**
 Do fogo da água e do ar

Bb **A**
 Você me tem todo dia
Bb **A**
 Mas não sabe se é bom ou ruim
Bb **A**
 Mas saiba que eu estou em ocê
Bb **A** **A**
 Mas você não está em mim

G **D**
 Das telhas eu sou o telhado
G **D**
 A pesca do pescador
G **D**
 A letra "A" tem meu nome
C **D** **D**
 Dos sonhos eu sou o amor

(continua) ↗

Gitá (continuação)

G **D**
 Eu sou a dona de casa
G **D**
 Nos “peg-pagues” do mundo
G **D**
 Eu sou a mão do carrasco
C **G** **D**
 Sou raso, largo, profundo

D **D**
 Gitá, Gitá, Gitá, Gitá, Gitá

G **D**
 Eu sou a mosca da sopa
G **D**
 E o dente do tubarão
G **D**
 E sou os olhos do cego
C **D** **D**
 E a cegueira da visão

G **D**
 É, mas eu sou o amargo da língua
G **D**
 A mãe, o pai, o avô
G **D**
 O filho que ainda não veio
C **G** **D** **D**
 O início, o fim, e o meio
C **G** **D**
 O início, o fim, e o meio

D **C** **G** **D** **D**
Eu sou o início, o fim, e o meio
D **C** **G** **D**
Eu sou o início, o fim, e o meio

GITÁ

Raul Seixas

tom: A

A **Bm7**
 Às vezes você me pergunta
E7 **A**
 Por que é que eu sou tão calado?
C#7 **F#m**
 Não falo de amor quase nada
B7 **E7**
 Nem fico sorrindo ao teu lado

F **E**
 Você pensa em mim toda hora
F **E**
 Me come, me cospe e me deixa
F **E**
 Talvez você não entenda
F **E** **E**
 Mas hoje eu vou lhe mostrar

D **A**
 Eu sou a luz das estrelas
D **A**
 Eu sou a cor do lunar
D **A**
 Eu sou as coisas da vida
G **A** **A**
 Eu sou medo de amar

D **A**
 Eu sou o medo do fraco
D **A**
 A força da imaginação
D **A**
 O blefe do jogador
G **D** **A**
 Eu sou, eu fui, eu vou

A **A**
Gitá, Gitá, Gitá, Gitá, Gitá

D **A**
 Eu sou o seu sacrifício
D **A**
 A placa de contramão
D **A**
 O sangue no olhar do vampiro
G **A** **A**
 E as jurás de maldição

D **A**
 Eu sou a vela que acende
D **A**
 Eu sou a luz que se apaga
D **A**
 Eu sou a beira do abismo
G **D** **A** **A**
 Eu sou, o tudo, e o nada

A **Bm7**
 Por que você me pergunta?
E7 **A**
 Perguntas não vão lhe mostrar
C#7 **F#m**
 Que eu sou feito da terra
B7 **E7**
 Do fogo da água e do ar

F **E**
 Você me tem todo dia
F **E**
 Mas não sabe se é bom ou ruim
F **E**
 Mas saiba que eu estou em ocê
F **E** **E**
 Mas você não está em mim

D **A**
 Das telhas eu sou o telhado
D **A**
 A pesca do pescador
D **A**
 A letra "A" tem meu nome
G **A** **A**
 Dos sonhos eu sou o amor

(continua) ↗

Gitá (continuação)

D **A**
 Eu sou a dona de casa
D **A**
 Nos “peg-pagues” do mundo
D **A**
 Eu sou a mão do carrasco
G **D** **A**
 Sou raso, largo, profundo

A **A**
 Gitá, Gitá, Gitá, Gitá, Gitá

D **A**
 Eu sou a mosca da sopa
D **A**
 E o dente do tubarão
D **A**
 E sou os olhos do cego
G **A** **A**
 E a cegueira da visão

D **A**
 É, mas eu sou o amargo da língua
D **A**
 A mãe, o pai, o avô
D **A**
 O filho que ainda não veio
G **D** **A** **A**
 O início, o fim, e o meio
G **D** **A**
 O início, o fim, e o meio

A **G** **D** **A** **A**
Eu sou o início, o fim, e o meio
A **G** **D** **A**
Eu sou o início, o fim, e o meio

METAMORFOSE AMBULANTE

Raul Seixas

tom: A

G D A A
Ah, ah, ah (2X)

G D
Eu prefiro ser
A A
Essa metamorfose ambulante
G D
Eu prefiro ser
A
Essa metamorfose ambulante

G D
_Do que ter aquela velha opinião
A
Formada sobre tudo
G D
_Do que ter aquela velha opinião
(A G A C A G E G E G E)
Formada sobre tudo

A G D
_Eu quero dizer
A A
Agora o oposto do eu disse antes
G D
Eu prefiro ser
A
Essa metamorfose ambulante.

G D
_Do que ter aquela velha opinião
A
Formada sobre tudo
G Bb
_Do que ter aquela velha opinião
A F
Formada sobre tu _do
C C
Sobre o que é o amor
D D
Sobre que eu nem sei quem sou

D C
Se hoje eu sou estrela amanhã já se apagou
D C
Se hoje eu te odeio amanhã lhe tenho amor
D C
Lhe tenho amor, lhe tenho horror
D C
Lhe faço amor, eu sou um ator

A G D
_É chato chegar
A A
A um objetivo num instante
G D
Eu quero viver
A
Nessa metamorfose ambulante

G D
_Do que ter aquela velha opinião
A
Formada sobre tudo
G Bb
_Do que ter aquela velha opinião
A F
Formada sobre tu _do
C C
Sobre o que é o amor
D D
Sobre o que eu nem sei quem sou

D C
Se hoje eu sou estrela amanhã já se apagou
D C
Se hoje eu te odeio amanhã lhe tenho amor
D C
Lhe tenho amor, lhe tenho horror
D C A
Lhe faço amor, eu sou um ator

A G D
_Eu vou desdizer
A A
Aquilo tudo que eu lhe disse antes
G D
Eu prefiro ser
A
Essa metamorfose ambulante

G D
_Do que ter aquela velha opinião
A
Formada sobre tudo
G D
_Do que ter aquela velha opinião
A
Formada sobre tudo...

METAMORFOSE AMBULANTE

Raul Seixas

tom: E

^D ^A ^E ^E
Ah, ah, ah (2X)

^D ^A
Eu prefiro ser
^E ^E
Essa metamorfose ambulante
^D ^A
Eu prefiro ser
^E
Essa metamorfose ambulante

^D ^A
_Do que ter aquela velha opinião
^E
Formada sobre tudo
^D ^A
_Do que ter aquela velha opinião
(^E ^D ^E ^G ^E ^D ^B ^D ^B ^D ^B)
Formada sobre tudo

^E ^D ^A
_Eu quero dizer
^E ^E
Agora o oposto do eu disse antes
^D ^A
Eu prefiro ser
^E
Essa metamorfose ambulante

^D ^A
_Do que ter aquela velha opinião
^E
Formada sobre tudo
^D ^F
_Do que ter aquela velha opinião
^E ^C
Formada sobre tu do
^G ^G
Sobre o que é o amor
^A ^A
Sobre que eu nem sei quem sou

^A ^G
Se hoje eu sou estrela amanhã já se apagou
^A ^G
Se hoje eu te odeio amanhã lhe tenho amor
^A ^G
Lhe tenho amor, lhe tenho horror
^A ^G
Lhe faço amor, eu sou um ator

^E ^D ^A
_É chato chegar
^E ^E
A um objetivo num instante
^D ^A
Eu quero viver
^E
Nessa metamorfose ambulante

^D ^A
_Do que ter aquela velha opinião
^E
Formada sobre tudo
^D ^F
_Do que ter aquela velha opinião
^E ^C
Formada sobre tu do
^G ^G
Sobre o que é o amor
^A ^A
Sobre que eu nem sei quem sou

^A ^G
Se hoje eu sou estrela amanhã já se apagou
^A ^G
Se hoje eu te odeio amanhã lhe tenho amor
^A ^G
Lhe tenho amor, lhe tenho horror
^A ^G ^E
Lhe faço amor, eu sou um ator

^E ^D ^A
_Eu vou desdizer
^E ^E
Aquilo tudo que eu lhe disse antes
^D ^A
Eu prefiro ser
^E
Essa metamorfose ambulante

^D ^A
_Do que ter aquela velha opinião
^E
Formada sobre tudo
^D ^A
_Do que ter aquela velha opinião
^E
Formada sobre tudo

NÃO CHORE MAIS

Gilberto Gil (versão) / Música de B. Vincent

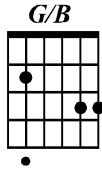
tom: C

Riff

```

e|-----I
B|--0--1--3--0--I
G|--0--0--0--0--I
D|-----I
A|-----0--2--I
E|--3-----3--I
  
```

C G/B Am F
No woman no cry
 C G C G
No woman no cry



C G/B
 _ Bem que eu me lembro
 Am F

A gente sentado ali

C G/B
 _ Na grama no aterro
 Am F

Sob o sol

C G/B Am F
 _ Ob observando hipócritas

C G/B Am F
 _ Disfarçados rondando ao redor

C G/B
 _ Amigos presos
 Am F

Amigos sumindo assim

C G/B Am F
 _ Pra nunca mais

C G/B
 _ Nas recordações
 Am F

Retratos do mal em si

C G/B Am F
 _ Melhor é deixar pra trás

C G/B Am F
 Não, não chore mais
 C G C G
 Não, não chore mais

C G/B
 _ Bem que eu me lembro
 Am F

A gente sentado ali

C G/B
 _ Na grama no aterro
 Am F

Sob o céu

C G/B Am F
 _ Ob observando estrelas

C G/B Am F
 _ Junto à fogueirinha de papel

C G/B
 _ Quentar o frio
 Am F

Requentar o pão

C G/B Am F
 _ E comer com você

C G/B Am
 _ Os pés, de manhã
 F

Pisar o chão, eu sei

C G/B Am
 _ A barra de viver
 F

Mas se Deus quiser

2X [C G/B Am
 _ Tudo, tudo vai dar pé
 F
 Tudo, tudo, tudo vai dar pé

C G/B Am F
 No woman no cry
 C G C G C
 No woman no cry...

NÃO CHORE MAIS

Gilberto Gil (versão) / Música de B. Vincent

tom: G

G D Em C
No woman no cry
G D G D
No woman no cry

G D
Bem que eu me lembro
Em C

A gente sentado ali

G D
Na grama no aterro
Em C

Sob o sol

G D Em C
Ob observando hipócritas

G D Em C
Disfarçados rondando ao redor

G D
Amigos presos
Em C

Amigos sumindo assim

G D Em C
Pra nunca mais
G D

Em C
Nas recordações

Retratos do mal em si

G D Em C
Melhor é deixar pra trás

G D Em C
Não, não chore mais
G D G D
Não, não chore mais

G D
Bem que eu me lembro
Em C

A gente sentado ali

G D
Na grama no aterro
Em C

Sob o céu

G D Em C
Ob observando estrelas

G D Em C
Junto à fogueirinha de papel

G D
Quentar o frio
Em C

Em C
Requentar o pão

G D Em C
E comer com você

G D Em
Os pés, de manhã
C

Pisar o chão, eu sei

G D Em
A barra de viver
C

Mas se Deus quiser

G D Em
 2X Tudo, tudo vai dar pé
C
Tudo, tudo, tudo vai dar pé

G D Em C
No woman no cry
G D G D G
No woman no cry

ANUNCIAÇÃO

Alceu Valença

tom: G

2X

G G G	G	G	Am	Am
Na bruma <u>le</u> ve das <u>paixões</u> que vem de <u>dentro</u>				
Am	C	C	G	G G
Tu vens <u>chegando</u> pra <u>brincar</u> no meu <u>quintal</u>				
G	G	Am	Am	
No teu <u>cavalo</u> peito <u>nu</u> cabelo ao <u>vento</u>				
Am	C	C	G	G
E o sol <u>quarando</u> nossas <u>roupas</u> no <u>varal</u>				

2X

G7	G7	Em	Em
Tu <u>vens</u> tu <u>vens</u>			
F	C	G	G
_Eu já <u>escuto</u> os teus <u>sinais</u>			

G	G	G	Am	Am
A voz do <u>anjo</u> <u>sussurrou</u> no meu <u>ouvido</u>				
Am	C	C	G	G G
E eu não <u>duvido</u> já <u>escuto</u> os teus <u>sinais</u>				

G	G	Am	Am
Que tu <u>virias</u> numa <u>manhã</u> de <u>domingo</u>			
Am	C	C	G
Eu te <u>anuncio</u> nos <u>sinos</u> das <u>catedrais</u>			

2X

G7	G7	Em	Em
Tu <u>vens</u> tu <u>vens</u>			
F	C	G	G
_Eu já <u>escuto</u> os teus <u>sinais</u>			

ANUNCIAÇÃO

Alceu Valença

tom: **D**

2X

D D D	D	D	Em	Em
Na bruma <u>leve</u> das <u>paixões</u> que vem de <u>dentro</u>				
Em	G	G	D	D D
Tu vens <u>chegando</u> pra <u>brincar</u> no meu <u>quintal</u>				
D	D	Em	Em	
No teu <u>cavalo</u> peito <u>nu</u> cabelo ao <u>vento</u>				
Em	G	G	D	D
E o sol <u>quarando</u> nossas <u>roupas</u> no <u>varal</u>				

2X

D7	D7	Bm	Bm	
Tu <u>vens</u> tu <u>vens</u>				
C	G		D	D
_Eu já <u>escuto</u> os teus <u>sinais</u>				

D	D	D	Em	Em
A voz do <u>anjo</u> <u>sussurrou</u> no meu <u>ouvido</u>				
Em	G	G	D	D D
E eu não <u>duvido</u> já <u>escuto</u> os teus <u>sinais</u>				

D	D	Em	Em
Que tu <u>virias</u> numa <u>manhã</u> de <u>domingo</u>			
Em	G	G	D D
Eu te <u>anuncio</u> nos <u>sinos</u> das <u>catedrais</u>			

2X

D7	D7	Bm	Bm	
Tu <u>vens</u> tu <u>vens</u>				
C	G		D	D
_Eu já <u>escuto</u> os teus <u>sinais</u>				

VAMOS FUGIR

Gilberto Gil e Liminha

tom: A

Vamos fugir
 Deste lugar, baby
 Vamos fugir
 To cansado de esperar
 Que você me carregue

Vamos fugir
 Pra outro lugar, baby
 Vamos fugir
 Pra onde quer que você vá
 Que você me carregue

Pois diga que irá
 Irajá, Irajá
 Pra onde eu só veja você
 Você veja a mim só

Marajó, Marajó
 Qualquer outro lugar comum
 Outro lugar qualquer

Guaporé, Guaporé
 Qualquer outro lugar ao sol
 Outro lugar ao sul
 Céu azul, céu azul
 Onde haja só meu corpo nu

Junto ao seu corpo nu

Uh, uh, uh, uh

Uh, uh, uh, uh

Vamos fugir
 Pra outro lugar, baby
 Vamos fugir

Pra onde haja um tobogã
 Onde a gente escorregue

Todo dia de manhã
 Flores que a gente regue

Uma banda de maçã
 Outra banda de reggae

Vamos fugir...

VAMOS FUGIR

Gilberto Gil e Liminha

tom: C

Vamos fugir
 Deste lugar, baby
 Vamos fugir
 To cansado de esperar
 Que você me carregue

Vamos fugir
 Pra outro lugar, baby
 Vamos fugir
 Pra onde quer que você vá
 Que você me carregue

Pois diga que irá
 Irajá, Irajá
 Pra onde eu só veja você
 Você veja a mim só

Marajó, Marajó
 Qualquer outro lugar comum
 Outro lugar qualquer

Guaporé, Guaporé
 Qualquer outro lugar ao sol
 Outro lugar ao sul
 Céu azul, céu azul
 Onde haja só meu corpo nu
 Junto ao seu corpo nu

Uh, uh, uh, uh

Uh, uh, uh, uh

Vamos fugir
 Pra outro lugar, baby
 Vamos fugir

Pra onde haja um tobogã
 Onde a gente escorregue

Todo dia de manhã
 Flores que a gente regue

Uma banda de maçã
 Outra banda de reggae

Vamos fugir...

TROPICANA

Alceu Valença e Vicente Barreto

tom: **Am**

Am **Em**
 _ **D**a manga rosa quero gosto e o **sumo**
 Bm _____ **E7** **Am**
 Melão **maduro**, **sapoti**, **joá**
 Am **Em**
 Jaboticaba seu olhar **noturno**
 Bm _____ **E7** **Am**
 Beijo **travoso** de **umbu** **cajá**

G _____ **F** **C**
Pele **macia**, é **carne** de **caju**
 G _____ **F** **C**
 Saliva **doce**, doce **mel**, mel de **uruçu**

Bm _____ **E7** **Am**
 Linda **morena** fruta **de** vez **temporana**
 Bm _____ **E7** **Am**
 Caldo de cana **caiana**, **vem** me **desfrutar**

Bm _____ **E7** **Am**
 Linda **morena** fruta **de** vez **temporana**
 Bm _____ **E7** **Am**
 Caldo de cana **caiana**, **vou** **lhe** **desfrutar**

Am **Em**
Morena **tropicana** eu quero teu **sabor**
Dm **E7** **Am**
Ai, **ai**, ai, **ai**

Am **Em**
Morena **tropicana** eu quero teu **sabor**
Dm **E7** **Am**
Ai, **ai**, ai, **ai**

TROPICANA

Alceu Valença e Vicente Barreto

tom: **Em**

Em **Bm**
 _ Da manga rosa quero gosto e o sumo
 Am _____ **B7** **Em**
 Melão maduro, sapoti, joá
 Em **Bm**
 Jaboticaba seu olhar noturno
 Am _____ **B7** **Em**
 Beijo travoso de umbu cajá

D _____ **C** **G**
 Pele macia, é carne de caju
 D _____ **C** **G**
 Saliva doce, doce mel, mel de uruçu

F#m _____ **B7** **Em**
 Linda morena fruta de vez temporana
 F#m _____ **B7** **Em**
 Caldo de cana caiana, vem me desfrutar

F#m _____ **B7** **Em**
 Linda morena fruta de vez temporana
 F#m _____ **B7** **Em**
 Caldo de cana caiana, vem me desfrutar

Em **Bm**
 Morena tropicana eu quero teu sabor
Am **B7** **Em**
Ai, ai, ai, ai

Em **Bm**
 Morena tropicana eu quero teu sabor
Am **B7** **Em**
Ai, ai, ai, ai

ESPERANDO NA JANELA

Gilberto Gil / Música de Targino Gondim, Manuca e Raimundinho do Acordeom

tom: D

Introdução: **D A7 A7 D D A7 A7 D**

D **A7**
 Ainda me lembro do seu caminhar
D
 Seu jeito de olhar eu me lembro bem
A7
 Fiquei querendo sentir o seu cheiro
D
 É da daquele jeito que ela tem

A7
 O tempo todo eu fico feito tonto
D
 Sempre procurando mais ela não vem
A7
 E esse aperto no fundo do peito
D
 Desses que o sujeito não pode agüentar
A7
 Esse aperto aumenta o meu desejo
D G D
 E eu não vejo a hora de poder lhe falar

Refrão

Em A7
 Por isso eu vou na casa dela ai
F#m7 B7
 Falar do meu amor pra ela vai
Em A7
 Ta me esperando na janela ai ai
D B7
 Não sei se vou me segurar

Em A7
 Por isso eu vou na casa dela ai
F#m7 B7
 Falar do meu amor pra ela vai
Em A7
 Ta me esperando na janela ai ai
D G D
 Não sei se vou me segurar

A7 A7 D D A7 A7 D

ESPERANDO NA JANELA

Gilberto Gil / Música de Targino Gondim, Manuca e Raimundinho do Acordeom

tom: G

Introdução: **G D7 D7 G G D7 D7 G**

G **D7**
 Ainda me lembro do seu caminhar
G
 Seu jeito de olhar eu me lembro bem
D7
 Fiquei querendo sentir o seu cheiro
G
 É da daquele jeito que ela tem

D7
 O tempo todo eu fico feito tonto
G
 Sempre procurando mais ela não vem
D7
 E esse aperto no fundo do peito
G
 Desses que o sujeito não pode agüentar
D7
 Esse aperto aumenta o meu desejo
G C G
 E eu não vejo a hora de poder lhe falar

Am7 D7
 Por isso eu vou na casa dela ai
Bm7 E7
 Falar do meu amor pra ela vai
Am7 D7
 Ta me esperando na janela ai ai
G E7
 Não sei se vou me segurar

Refrão

Am7 D7
 Por isso eu vou na casa dela ai
Bm7 E7
 Falar do meu amor pra ela vai
Am7 D7
 Ta me esperando na janela ai ai
G C G
 Não sei se vou me segurar

G D7 D7 G G D7 D7 G

TÁXI LUNAR

Zé Ramalho / Música de Zé Ramalho, Alceu Valença e Geraldo Azevedo

tom: **Dm**

Introdução: **Dm Em/D F/D__Em/D Dm (2X)**

Gm **Dm**
_ Ela me deu o seu amor, eu tomei
Dm **Am**
_ No dia dezesseis de maio viajei
Am **Dm**
_ Espaçonave atropelado, procurei
Dm **Am**
_ O meu amor aperreado

Dm **Em/D**
Apenas apanhei a beira mar
F/D **Em/D** **Dm**
_ Um táxi pra estação lunar
Dm **Em/D**
Apenas apanhei a beira mar
F/D **Em/D** **Dm**
_ Um táxi pra estação lunar

Gm **Dm**
_ Bela, linda, criatura bonita
Dm **Am**
_ Nem menina, nem mulher
Am **Dm**
_ Tem espelho no seu rosto de neve
Dm **Am**
_ Nem menina, nem mulher

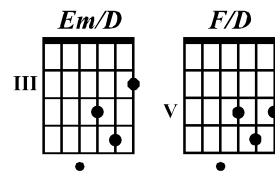
Dm **Em/D**
Apenas apanhei a beira mar
F/D **Em/D** **Dm**
_ Um táxi pra estação lunar
Dm **Em/D**
Apenas apanhei a beira mar
F/D **Em/D** **Dm**
_ Um táxi pra estação lunar

Gm **Dm**
_ Pela sua cabeleira vermelha
Dm **Am**
_ Pelos raios desse sol lilás
Am **Dm**
_ Pelo fogo do seu corpo, centelha
Dm **Am**
_ Pelos raios desse sol

Dm **Em/D**
Apenas apanhei a beira mar
F/D **Em/D** **Dm**
_ Um táxi pra estação lunar
Dm **Em/D**
Apenas apanhei a beira mar
F/D **Em/D** **Dm**
_ Um táxi pra estação lunar

Dm **Em/D**
Apanhei a beira mar
F/D **Em/D** **Dm**
_ Um táxi pra estação lunar
Dm **Em/D**
Apanhei a beira mar
F/D **Em/D** **Dm**
_ Um táxi pra estação lunar

Dm Em/D F/D__Em/D Dm (2X)



TÁXI LUNAR

Zé Ramalho / Música de Zé Ramalho, Alceu Valença e Geraldo Azevedo

tom: **Am**

Introdução: **Am Bm/A C/A_Bm/A Am (2X)**

Dm **Am**
_ Ela me deu o seu amor, eu tomei
Am **Em**
_ No dia dezesseis de maio viajei
Em **Am**
_ Espaçonave atropelado, procurei
Am **Em**
_ O meu amor aperreado

Am **Bm/A**
Apenas apanhei a beira mar
C/A **Bm/A** **Am**
_ Um táxi pra estação lunar
Am **Bm/A**
Apenas apanhei a beira mar
C/A **Bm/A** **Am**
_ Um táxi pra estação lunar

Dm **Am**
_ Bela, linda, criatura bonita
Am **Em**
_ Nem menina, nem mulher
Em **Am**
_ Tem espelho no seu rosto de neve
Am **Em**
_ Nem menina, nem mulher

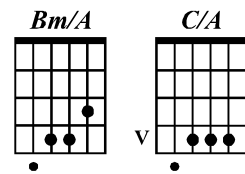
Am **Bm/A**
Apenas apanhei a beira mar
C/A **Bm/A** **Am**
_ Um táxi pra estação lunar
Am **Bm/A**
Apenas apanhei a beira mar
C/A **Bm/A** **Am**
_ Um táxi pra estação lunar

Dm **Am**
_ Pela sua cabeleira vermelha
Am **Em**
_ Pelos raios desse sol lilás
Em **Am**
_ Pelo fogo do seu corpo, centelha
Am **Em**
_ Pelos raios desse sol

Am **Bm/A**
Apenas apanhei a beira mar
C/A **Bm/A** **Am**
_ Um táxi pra estação lunar
Am **Bm/A**
Apenas apanhei a beira mar
C/A **Bm/A** **Am**
_ Um táxi pra estação lunar

Am **Bm/A**
_ Apanhei a beira mar
C/A **Bm/A** **Am**
_ Um táxi pra estação lunar
Am **Bm/A**
_ Apanhei a beira mar
C/A **Bm/A** **Am**
_ Um táxi pra estação lunar

Am Bm/A C/A_Bm/A Am (2X)



O XOTE DAS MENINAS

Luiz Gonzaga

tom: G

Mandacaru quando fulorá na seca
Dm **G7** **C**
 E um sinal que a chuva chega no sertão
Cm **Bm**
 Toda menina que enjoa da boneca
Em **Am**
 É sinal de que o amor
D7 **G**
 Já chegou no coração
C **Cm** **Bm**
 Meia comprida não quer mais sapato baixo
Em **Am**
 Vestido bem cintado
D7 **G**
 Não quer mais vestir gibão

2X **Am** **B7** **Em**
 Ela só quer só pensa em namorar
Am **B7** **Em**
 Ela só quer só pensa em namorar

De manhã cedo já ta pintada
B7 **Em**
 Só vive suspirando sonhando acordada
B7 **Em**
 O pai leva ao doutor a filha adoentada
B7
 Não come nem estuda
Em
 Não dorme nem quer nada

2X **Am** **B7** **Em**
 Ela só quer só pensa em namorar
Am **B7** **Em**
 Ela só quer só pensa em namorar

Mas o doutor nem examina
Am **D7** **G** **B7**
 Chamando o pai do lado
Em
 Lhe diz logo em surdina
B7
 Que o mal é da idade
Em
 E que pra tal menina
B7
 Não há um só remédio
Em
 Em toda medicina

2X **Am** **B7** **Em**
 Ela só quer só pensa em namorar
Am **B7** **Em**
 Ela só quer só pensa em namorar

Am **D7** **G**

Am **B7** **Em**

D7 **G**

A7 **D7** **G**

O XOTE DAS MENINAS

Luiz Gonzaga

tom: C

Mandacaru quando fulorá na seca
Gm **F** **C**
 E um sinal que a chuva chega no sertão
F
Fm **Em**
 Toda menina que enjoa da boneca
Am **Dm**
 É sinal de que o amor
G7 **C**
 Já chegou no coração
F **Fm** **Em**
 Meia comprida não quer mais sapato baixo
Am **Dm**
 Vestido bem cintado
G7 **C**
 Não quer mais vestir gibão

2X **Dm** **E7** **Am**
 Ela só quer só pensa em namorar
Dm **E7** **Am**
 Ela só quer só pensa em namorar

Dm **G7** **C**
De manhã cedo já ta pintada
E7 **Am**
 Só vive suspirando sonhando acordada
E7 **Am**
 O pai leva ao doutor a filha adoentada
E7
 Não come nem estuda
Am
 Não dorme nem quer nada

2X **Dm** **E7** **Am**
 Ela só quer só pensa em namorar
Dm **E7** **Am**
 Ela só quer só pensa em namorar

Dm **G7** **C**
Mas o doutor nem examina
E7
 Chamando o pai do lado
Am
 Lhe diz logo em surdina
E7
 Que o mal é da idade
Am
 E que pra tal menina
E7
 Não há um só remédio
Am
 Em toda medicina

2X **Dm** **E7** **Am**
 Ela só quer só pensa em namorar
Dm **E7** **Am**
 Ela só quer só pensa em namorar

Dm **G7** **C**

Dm **E7** **Am**

G7 **C**

D7 **G7** **C**

LENHA

Zeca Baleiro

tom: C

Introdução: C G F C

C G
_Eu não sei dizer
F

O que quer dizer
C

O que vou dizer
C G

_Eu amo ocê
F

Mas não sei o que
C

Isso quer dizer

C G
_Eu não sei por que
F

Eu temo em dizer
C

Que amo ocê

C G
_Se eu não sei dizer
F

O que quer dizer

O que vou dizer
C

C G
_Se eu digo pare
F

Você não repare
C

No que possa parecer

C G
_Se eu digo siga
F

O que quer que eu diga
C

Você não vai entender

C G
_Mas se eu digo venha
F

Você traz a lenha
C

Pro meu fogo acender

C G
_Mas se eu digo venha
F

Você traz a lenha
C

Pro meu fogo acender C

G F C C

G F C

C G
_Se eu digo pare
F

Você não repare
C

No que possa parecer

C G
_Se eu digo siga
F

O que quer que eu diga
C

Você não vai entender

C G
_Mas se eu digo venha
F

Você traz a lenha
C

Pro meu fogo acender

C G
_Mas se eu digo venha
F

Você traz a lenha
C

Pro meu fogo acender...

LENHA

Zeca Baleiro

tom: **G**Introdução: **G D C G**

G **D**
_Eu não sei dizer
C

O que quer dizer
G

O que vou dizer

G **D**
_Eu amo ocê
C

Mas não sei o que

G
Isso quer dizer

G **D**
_Eu não sei por que
C
Eu temo em dizer
G

Que amo ocê

G **D**
_Se eu não sei dizer
C

O que quer dizer

G
O que vou dizer

G **D**
_Se eu digo pare
C

Você não repare
G

No que possa parecer

G **D**
_Se eu digo siga
C

O que quer que eu diga
G

Você não vai entender

G **D**
_Mas se eu digo venha
C

Você traz a lenha
G

Pro meu fogo acender

G **D**
_Mas se eu digo venha
C

Você traz a lenha
G

Pro meu fogo acender **G**

D C G G

D C G

G **D**
_Se eu digo pare
C

Você não repare

No que possa parecer

G **D**
_Se eu digo siga
C

O que quer que eu diga
G

Você não vai entender

G **D**
_Mas se eu digo venha
C

Você traz a lenha
G

Pro meu fogo acender...

G **D**
_Mas se eu digo venha
C

Você traz a lenha
G

Pro meu fogo acender...

QUEM DE NÓS DOIS

Ana Carolina / Música de Ana Carolina, Dudu Falcão, Gian Luca Grignani e Massima Luca

tom: **Em**

Introdução: **Am7 D7 (2X)**

Am7 D7 G7M
 _Eu e você, não é assim tão complicado
C7M
 Não é difícil perceber
Am7 D7 G7M
 _Quem de nós dois vai dizer que é impossível
C7M
 o amor acontecer
Am7 D7
 Se eu disser que já não sinto nada
G7M C7M
 Que a estrada sem você é mais segura
Am7 D7
 Eu sei você vai rir na minha cara
G7M
 Eu já conheço teu sorriso
C7M
 Leio teu olhar
G7M
 Teu sorriso é só disfarce
C7M
 E eu já nem preciso

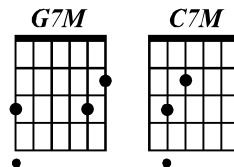
Am7 D7 G7M
 _Sinto dizer, que amo mesmo
C7M
 Tá ruim pra disfarçar
Am7 D7 G7M
 _Entre nós dois não cabe mais nenhum segredo
C7M
 Além do que já combinamos
Am7 D7
 No vão das coisas que a gente disse
G7M C7M
 Não cabe mais sermos somente amigos
Am7 D7
 E quando eu falo que eu já nem quero
G7M
 A frase fica pelo avesso
C7M
 Meio na contra-mão
G7M
 E quando finjo que esqueço
C7M
 Eu não esqueci nada

G
 E cada vez que eu fujo eu me
G
 aproximo mais
D D
 E te perder de vista assim é ruim demais
F Em
 E é por isso que atravesso o teu futuro
C7M D
 E faço das lembranças um lugar seguro
G
 Não é que eu queira reviver
G
 nenhum passado
D D
 Nem revirar um sentimento revirado
F Em
 Mas todas vez que eu procuro uma saída
C7M B7 Em
 Acabo entrando sem querer na sua vida

R
E
F
R
Ã
O

Am7 D7 G7M
 _Eu procurei qualquer desculpa
C7M
 para não te encarar
Am7 D7
 _Pra não dizer de novo e sempre
G7M
 a mesma coisa
C7M
 Falar só por falar
Am7 D7
 Que eu já não tô nem ai pra essa conversa
G7M C7M
 Que a história de nós dois não me interessa
Am7 D7
 Se eu tento esconder mais é verdade
G7M
 Você conhece meu sorriso
C7M
 E lê o meu olhar
G7M
 Meu sorriso é só disfarce
C7M
 O que eu já nem preciso

REFRÃO ↗



QUEM DE NÓS DOIS

Ana Carolina / Música de Ana Carolina, Dudu Falcão, Gian Luca Grignani e Massima Luca

tom: **C#m**

Introdução: **F#m7(11) B7 (2X)**

F#m7(11) B7 E7M
 _Eu e você, não é assim tão complicado
A7M
 Não é difícil perceber
F#m7(11) B7 E7M
 _Quem de nós dois vai dizer que é impossível
A7M
 o amor acontecer
F#m7(11) B7
 Se eu disser que já não sinto nada
E7M A7M
 Que a estrada sem você é mais segura
F#m7(11) B7
 Eu sei você vai rir na minha cara
E7M
 Eu já conheço teu sorriso
A7M
 Leio teu olhar
E7M
 Teu sorriso é só disfarce
A7M
 E eu já nem preciso

F#m7(11) B7 E7M
 _Sinto dizer, que amo mesmo
A7M
 Tá ruim pra disfarçar
F#m7(11) B7 E7M
 _Entre nós dois não cabe mais nenhum segredo
A7M
 Além do que já combinamos
F#m7(11) B7
 No vão das coisas que a gente disse
E7M A7M
 Não cabe mais sermos somente amigos
F#m7(11) B7
 E quando eu falo que eu já nem quero
E7M
 A frase fica pelo avesso
A7M
 Meio na contra-mão
E7M
 E quando finjo que esqueço
A7M
 Eu não esqueci nada

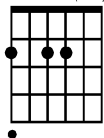
E
 E cada vez que eu fujo eu me
E
 aproximo mais
B7 B7
 E te perder de vista assim é ruim demais
D C#m
 E é por isso que atravesso o teu futuro
A7M B7
 E faço das lembranças um lugar seguro
E
 Não é que eu queira reviver
E
 nenhum passado
B7 B7
 Nem revirar um sentimento revirado
D C#m
 Mas todas vez que eu procuro uma saída
A7M(9) G#7 C#m
 Acabo entrando sem querer na sua vida

REFRÃO

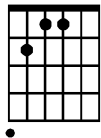
F#m7(11) B7 E7M
 _Eu procurei qualquer desculpa
A7M
 para não te encarar
F#m7(11) B7
 _Pra não dizer de novo e sempre
E7M
 a mesma coisa
A7M
 Falar só por falar
F#m7(11) B7
 Que eu já não tô nem ai pra essa conversa
E7M A7M
 Que a história de nós dois não me interessa
F#m7(11) B7
 Se eu tento esconder mais é verdade
E7M
 Você conhece meu sorriso
A7M
 E lê o meu olhar
E7M
 Meu sorriso é só disfarce
A7M
 O que eu já nem preciso

REFRÃO ↗

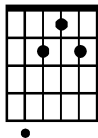
F#m7(11)



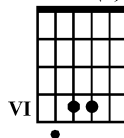
E7M



A7M



A7M(9)



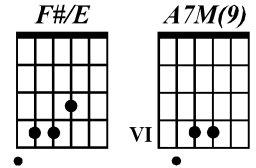
PALPITE

Vanessa Rangel

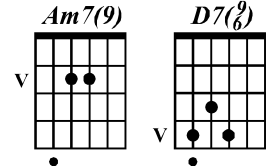
tom: E

Introdução: E F#E A Am E

E F#E
 Tô com saudade de você debaixo do meu cobertor
 A Am E
 E te arrancar suspiros, fazer amor



E F#E
 Tô com saudade de você na varanda em noite quente
 A Am C#m7 A7M(9)
 E o arrepio frio que dá na gente truque do desejo
 C#m7 A7M(9)
 Guardo na boca o gosto do beijo



Am7(9) D7(9) Am7(9) D7(9)
 Eu sinto a falta de ocê me sinto só
 E F#E A Am E
 E ái, será que você volta? Tudo à minha volta é triste
 E F#E A Am E
 E ái, o amor pode acontecer de novo pra ocê, palpite

E F#E
 Tô com saudade de você do nosso banho de chuva
 A Am E
 Do calor na minha pele, da língua tua

E F#E
 Tô com saudade de você censurando o meu vestido
 A Am C#m7 A7M(9)
 As juras de amor ao pé do ouvido, truque do desejo
 C#m7 A7M(9)
 Guardo na boca o gosto do beijo

Am7(9) D7(9) Am7(9) D7(9)
 Eu sinto a falta de ocê me sinto só
 E F#E A Am E
 E ái, será que você volta? Tudo à minha volta é triste
 E F#E A Am E
 E ái, o amor pode acontecer de novo pra ocê, palpite

E F#E A Am E
 E ái, será que você volta? Tudo à minha volta é triste
 E F#E A Am E
 E ái, o amor pode acontecer de novo pra ocê, palpite

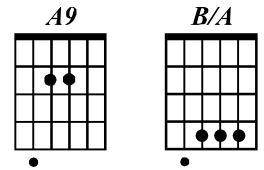
PALPITE

Vanessa Rangel

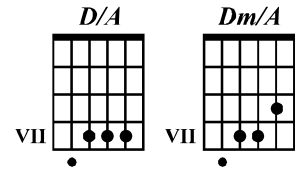
tom: A

Introdução: A9 B/A D/A Dm/A A9

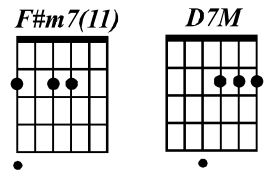
A9 **B/A**
 Tô com saudade de você debaixo do meu cobertor
D/A **Dm/A** **A9**
 E te arrancar suspiros, fazer amor



A9 **B/A**
 Tô com saudade de você na varanda em noite quente
D/A **Dm/A** **F#m7(11)** **D7M**
 E o arrepio frio que dá na gente truque do desejo
F#m7(11) **D7M**
 Guardo na boca o gosto do beijo



Dm7 **G7** **Dm7** **G7**
 Eu sinto a falta de ocê me sinto só
A9 **B/A** **D/A Dm/A** **A9**
 E ái, será que você volta? Tudo à minha volta é triste
A9 **B/A** **D/A Dm/A** **A9**
 E ái, o amor pode acontecer de novo pra ocê, palpite



A9 **B/A**
 Tô com saudade de você do nosso banho de chuva
D/A **Dm/A** **A9**
 Do calor na minha pele, da língua tua

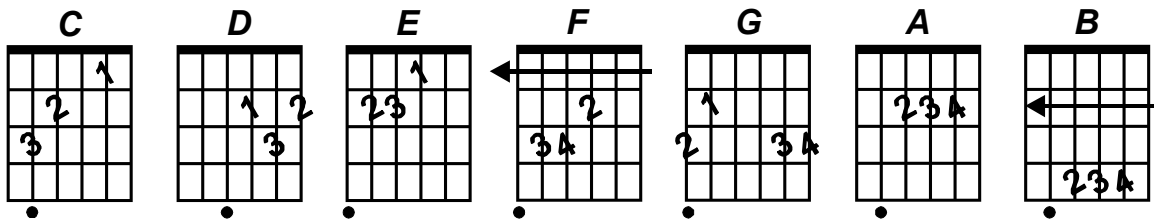
A9 **B/A**
 Tô com saudade de você censurando o meu vestido
D/A **Dm/A** **F#m7(11)** **D7M**
 As juras de amor ao pé do ouvido, truque do desejo
F#m7(11) **D7M**
 Guardo na boca o gosto do beijo

Dm7 **G7** **Dm7** **G7**
 Eu sinto a falta de ocê me sinto só
A9 **B/A** **D/A Dm/A** **A9**
 E ái, será que você volta? Tudo à minha volta é triste
A9 **B/A** **D/A Dm/A** **A9**
 E ái, o amor pode acontecer de novo pra ocê, palpite

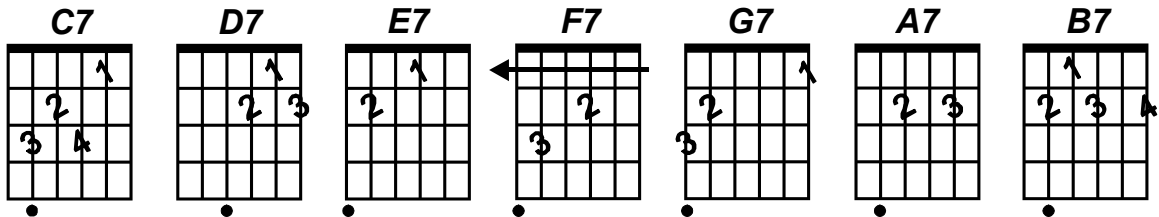
A9 **B/A** **D/A Dm/A** **A9**
 E ái, será que você volta? Tudo à minha volta é triste
A9 **B/A** **D/A Dm/A** **A9**
 E ái, o amor pode acontecer de novo pra ocê, palpite

ACORDES BÁSICOS

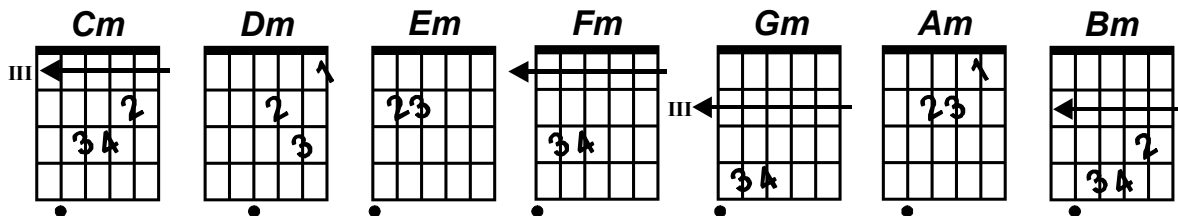
1. MAIOR



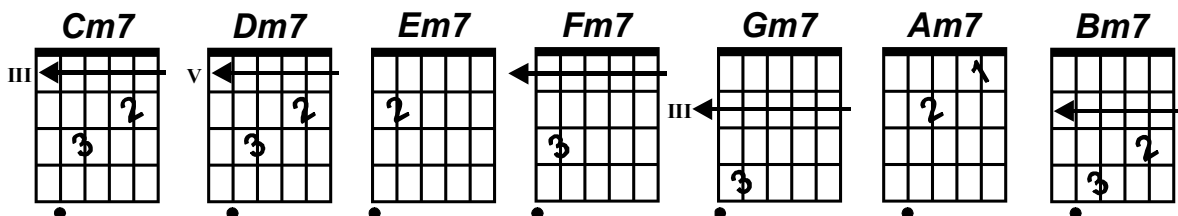
2. SÉTIMA



3. MENOR

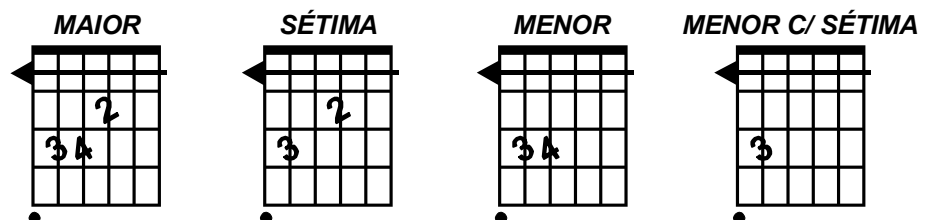


4. MENOR COM SÉTIMA



ACORDES MONTADOS COM PESTANA

Baixo na **CORDA 6:**



Baixo na **CORDA 5:**

